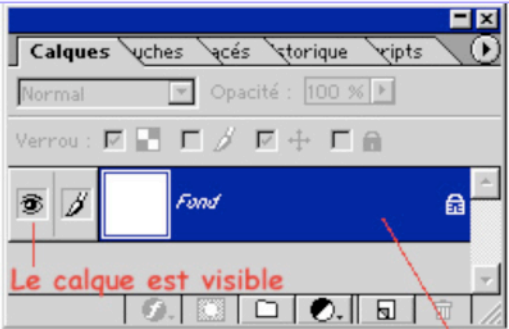


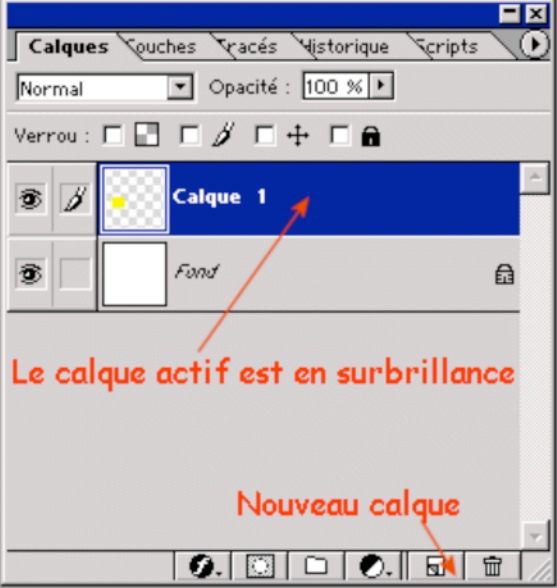


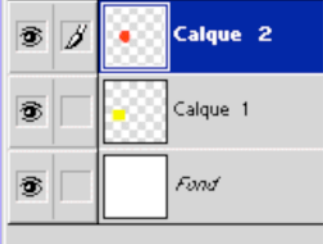

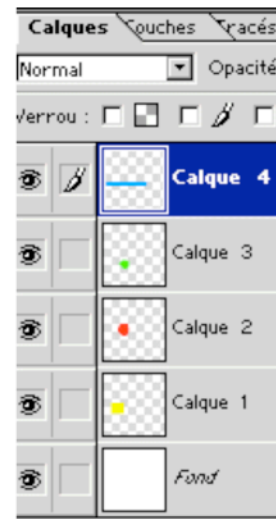


Fiche N°1	Utilisation des calques	Créer des calques - Ordre des calques
Etape 1	<ul style="list-style-type: none"> Créer un nouveau document 350x350 pixels Le fond de l'image est blanc Afficher la palette de calque <ul style="list-style-type: none"> Menu fenêtre / Afficher calque 	 <p>Le calque est visible</p> <p>A chaque nouveau document le calque par défaut se nomme <i>Fond</i>.</p>
Etape 2	<ul style="list-style-type: none"> Créer un nouveau calque  Dessiner un rectangle rempli avec la couleur de 1er plan  <p>comme sur l'exemple ci-contre</p>	 <p>Le calque actif est en surbrillance</p> <p>Nouveau calque</p>
<p>Barre d'option pour l'outil forme, si elle n'est pas affichée : menu Fenêtre / afficher Options</p>  <p>Pour une forme "propre" cocher l'option Lissé</p>		
Etape 3	<ul style="list-style-type: none"> Créer un nouveau calque  Changer la couleur de 1er plan Dessiner un ovale rempli avec la couleur de 1er plan (choisir des couleurs franches et bien tranchées) 	 <p>Résultat</p>  <p>Calque 2</p> <p>Calque 1</p> <p>Calque Fond</p>

Etape 4

- Répéter 2 fois l'étape 3 en changeant de forme et de couleur à chaque fois ;
Voilà !!

 Sans titre-1 @ 100% [Calque 4.RVB]



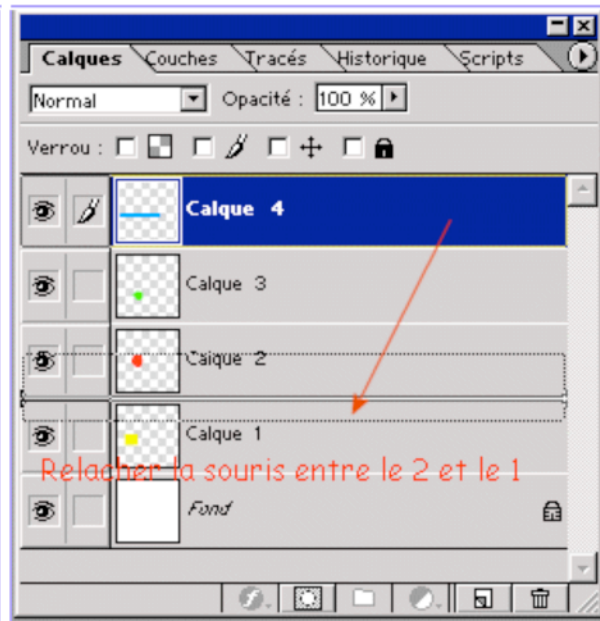
On remarque que chaque forme se trouve sur un calque transparent. Ils se superposent de la façon suivante : le **calque 1** est sous les autres calques ; le **calque 2** est sur le 1 et sous le 3 et le 4 et ainsi de suite.

Donc le calque supérieur cache tout ou partie des calques inférieurs.

Etape 5

- On va changer l'ordre des calques :
- Dans la palette de calque cliquer sur le calque 4 et sans relâcher le bouton de la souris le faire glisser sous le calque 2.

Résultat



Le rectangle bleu passe sous le calque 3 et 2 mais reste devant le 1. Répéter l'étape 5 plusieurs fois pour maîtriser la manipulation.